

TÉCNICO Y ARTÍSTICO

Mecenazgo, Dirección de Proceso Artístico y Producción Ejecutiva
CENTRO DE CREACIÓN Y PRODUCCIÓN CULTURAL "LA CASA AZUL"
JERÓNIMO JIMÉNEZ
ERNESTO HITTA

Dirección
TRINIDAD MONTERO "LA TRINI"

Dirección Musical
GABRIEL PESO

Elenco:
LA TRINI (voz)
DAVID RUÍZ (contrabajo)
GABRIEL PESO (piano)
MIGUEL ASENSIO (batería)
LUIS GALLO (guitarra)
LUIS DORADO (percusión)

Vestuario
MATÍAS ZANOTTI

Sonido
LAUREN SERRANO

Iluminación:
MANUEL ÁNGEL CASTILLO CAÑETE

Regidor
NAVID MOHAMED MOHAMED

LA TRINI



LA CASA AZUL



ORGANIZA:



GRAN TEATRO
TEATRO GÓNGORA
TEATRO AXERQUÍA
Ayuntamiento de Córdoba

CREADO EN:

CASA AZUL
asociación



PROYECTO CREADO Y PRODUCIDO POR EL CENTRO DE CREACIÓN Y PRODUCCIÓN CULTURAL LA CASA AZUL

Dirección Artística:
Trinidad Montero "La Trini"

Dirección Musical:
Gabriel Peso

con:
David Ruiz (Contrabajo)
Gabriel Peso (Piano)
Luis Gallo (Guitarra)
Luis Dorado (Percusión)
Miguel Asensio (Batería)
Matías Zanotti (Vestuario)

31 de Marzo
20:00 h
Gran Teatro de Córdoba
Clausura Ciclo "Mujer"

organiza:



creado en:
CASA AZUL

“La cosa está que Trini”, el más elegante acto de rebeldía. Un viaje musical y teatral a través del amor, desde los ojos y la experiencia vital de La Trini. Un acto de libertad artística ante lo impuesto por la sociedad, un acto de amor propio, porque la cosa... “La cosa está que Trini”.

Mucho más que una simple propuesta musical. El resultado de un intenso y muy premeditado proceso de investigación, deshinibición, maduración profesional y crecimiento personal, en el que a través del Arte, de La Música, a través de las hermosas letras y bellas melodías de grandes compositores de la música en español, con un muy estudiado y estructurado repertorio de canciones, reinterpretadas todas de una forma única llena de nuevos matices y grandes sorpresas, a modo de “per-versiones”, La Trini, ha decidido explorar desde nuevos horizontes musicales en lo más profundo de su universo emocional para compartirlo abiertamente y dialogar con el público en primera persona sobre sentimientos como el amor, la pasión, la incertidumbre o el desamor.

Un espectáculo creado y producido íntegramente en y por el Centro de Creación y Producción Cultural La Casa Azul (@asociacioncasaazul).

PROGRAMA:

INTRO

PARTE I: ENAMORADA

“**El Amor** “ (José Luis Perales)

“**No me lo creo**” (Vicente De Castro “Parrita”)

“**Contigo**” (Antonio Pérez García De Diego, Francisco López Varona, Joaquin Ramón Sabina)

PARTE II: APASIONADA

“**Ahora, ahora**” (Cristiano Malgoglio, Gian Pietro Felisatti, José M. Navarro)

“**Lia**” (José María Cano)

“**Me muero, me muero**” (Lolita de La Colina)

PARTE III: DUDOSA

“**Ten cuidado**” (Rafael de León - Juan Solano)

“**Y sin embargo te quiero**” (Antonio Quintero, Rafael de León y Manuel Quiroga)

PARTE IV: ROTA

Transición Seguirillas

Saeta - “**Mi vida por un Hombre**” (Giuliana Rapetti Mogol, Lucio Battisti, José Manuel Navarro Sempre)

“**Se nos rompió el amor**” (Manuel Alejandro)

“**En el punto de partida**” (Juan Pardo)

“**Muera el amor**” (Honorio Herrero, Luis Gómez-Escolar)

FIN